

No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without written permission from the IB.

Additionally, the license tied with this product prohibits commercial use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, is not permitted and is subject to the IB's prior written consent via a license. More information on how to request a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite de l'IB.

De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation commerciale de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, n'est pas autorisée et est soumise au consentement écrit préalable de l'IB par l'intermédiaire d'une licence. Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour demander une licence, rendez-vous à l'adresse suivante : <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin que medie la autorización escrita del IB.

Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso con fines comerciales de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales— no está permitido y estará sujeto al otorgamiento previo de una licencia escrita por parte del IB. En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

French B – Higher level – Paper 2 – Reading comprehension
Français B – Niveau supérieur – Épreuve 2 – Compréhension écrite
Francés B – Nivel Superior – Prueba 2 – Comprensión de lectura

Wednesday 28 October 2020 (morning)

Mercredi 28 octobre 2020 (matin)

Miércoles 28 de octubre de 2020 (mañana)

1 h

Text booklet – Instructions to candidates

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet accompanies paper 2 reading comprehension.

Livret de textes – Instructions destinées aux candidats

- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret accompagne la partie de l'épreuve 2 portant sur la compréhension écrite.

Cuadernillo de textos – Instrucciones para los alumnos

- No abra este cuadernillo hasta que se lo autoricen.
- Este cuadernillo acompaña a la parte de comprensión de lectura de la prueba 2.

Blank page
Page vierge
Página en blanco

Texte A

Zora, un robot pour les maisons de retraite

Image supprimée pour des raisons de droits d'auteur

1 La société Maison de Famille, qui accueille des séniors dépendants, va équiper ses 16 établissements français d'automates.

Il a la taille d'un petit enfant. Il peut bouger ses bras, ses jambes, ses doigts... Et son regard s'illumine pour faire passer des émotions. Lui ? C'est Zora, un robot utilisé dans les maisons de retraite. Ce joujou¹ humanoïde n'est pas tout à fait un inconnu : sa bonne tête, reconnaissable entre mille, a été conçue par Aldebaran, une société française achetée en 2015 par un groupe japonais.

2 Mais c'est une autre société – Zora Bots – qui a mis au point le logiciel qui permet à l'automate d'interagir avec l'entourage et d'activer des fonctionnalités préenregistrées utiles dans une maison de retraite. "Nos robots sont déjà présents dans un millier d'établissements de santé dans le monde", confie un représentant de la marque.

3 Pas besoin d'intelligence artificielle pour être utile

La société Maison de Famille a organisé, jeudi 31 janvier, une conférence de presse pour dévoiler son nouvel employé automatisé. Celui-ci ne va pas être au chômage : il donnera des cours d'exercice physique, lira des contes ou les informations, organisera des quiz, participera à des discussions avec les quarante-quatre personnes hébergées dans l'établissement. "Zora ne possède pas d'intelligence artificielle, mais il est suffisamment perfectionné pour être utile", précise la société Zora Bots.

4 Ses capteurs lui servent à reconnaître des formes, suivre des visages ou se retourner vers une source sonore. Il possède également une large palette d'expressions. Cerise sur le robot : il est très facilement programmable. Après deux heures de formation, on peut le manipuler sans problème. Il suffit de sélectionner, sur une tablette, des blocs colorés qui correspondent à des actions, pour créer une suite d'instructions.

5 "Zora ressemble à un jouet, mais c'est tout sauf un jeu", confie Delphine Menguy, la directrice générale de France de Maison de Famille. Au-delà des nombreuses activités auxquelles il participe, sa simple présence facilite la médiation. Il permet aussi parfois aux personnes les plus réservées de confier en tête à tête ce qu'elles ont sur le cœur, ce qu'elles ne diraient pas en présence de personnel humain. "Le robot exerce une sorte de fascination. Il faut le voir pour le croire", confirme un membre du personnel, qui précise que de nombreuses études mettent en valeur l'effet bénéfique de ces machines sur des patients ou des personnes âgées.

¹ joujou : jouet

Texte B

Supprimé pour des raisons de droits d'auteur

Supprimé pour des raisons de droits d'auteur

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Texte C

Départ à la guerre

Image supprimée pour des raisons de droits d'auteur

Un jeune soldat est sur le point de partir en train pour rejoindre son bataillon alors qu'éclate la première guerre mondiale.

- Père m'a accompagné à la gare, mais il n'est pas resté pour me voir partir. On nous a regroupés en bataillon. C'est quelque chose à voir ce quai grouillant¹ de soldats. Une
- 5 locomotive d'un noir étincelant attend patiemment que nous montions tous. Les wagons, portes grandes ouvertes, débordent déjà de bras saluant la foule des curieux et des proches. J'ai envie d'aller serrer toutes ces mains. Je suis fier de faire partie de ces hommes, jeunes et fiers, l'œil féroce, l'uniforme bleu roi et le pantalon écarlate. J'ai hâte d'intégrer un groupe, qu'on se tape dans le dos, qu'on se dise tout de nos vies. Pour l'instant je ne connais personne, mais
- 10 ils me paraissent tous familiers. On se ressemble. Nos bottes frappent le sol d'un même pas déterminé. Nos hanches sont serrées dans nos uniformes ajustés. Moustaches et barbes bien taillées, cheveux lisses et brossés, chaussures lustrées. Que nous sommes beaux. Mon habit est un peu raide d'être neuf. Après quelques assauts, il se sera fait et m'ira comme un gant. J'ai l'impression de retrouver chez les autres cette même fébrilité qui me porte.
- 15 L'envie de corriger le boche² trop arrogant, le besoin de lui faire passer l'envie de toucher à notre belle nation. Oui, sous les sourires, je vois les dents avides de déchirer la chair ennemie. Je compte bien m'illustrer au combat, par mes actions, par mon courage. Je ne cherche pas la gloire, ni une quelconque médaille. Mais si je m'engage, c'est de toute mon âme. Et j'espère aussi te prouver, cher père, que je ne suis pas le couard³ que tu penses que je suis.
- 20 Nous attendons le signal pour embarquer. Ceux qui le peuvent embrassent une dernière fois leurs parents. De là où je suis, je vois le train s'étaler jusqu'à perte de vue dans un nuage

de vapeur, enrobant le bleu des combattants d'un voile aérien. Je m'applique à regarder ce paysage que je connais si bien. Je ne sais pas quand je le reverrai. Ni si le temps sera aussi clément qu'aujourd'hui. Je veux me souvenir du clocher⁴ de l'église, du carillon de la porte de l'épicerie, des larmes de ma mère étouffées dans mes bras et de tous ces sourires. Je ne crois pas que j'en verrai à nouveau autant réunis, tant de joie et d'impatience. Hier soir Père s'est isolé dans son bureau jusque tard dans la nuit, porte verrouillée. Impossible d'aller lui dire bonne nuit. Je veux croire que c'est sa façon à lui de cacher sa tristesse. Je veux croire que je lui manquerai tout de même un peu. Je sais que nous allons vers une victoire rapide et écrasante. Je serai vite de retour.

¹ grouillant : plein

² boche : terme péjoratif utilisé aux siècles derniers pour désigner un Allemand

³ couard : sans courage

⁴ clocher : partie de l'église qui abrite les cloches

Avertissement

Les textes utilisés dans les évaluations de langue de l'IB sont extraits de sources authentiques issues de tierces parties. Les avis qui y sont exprimés appartiennent à leurs auteurs individuels et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'IB.

Références :

Texte A « Zora, un robot pour les maisons de retraite » par Sébastien Julian, <https://www.lexpress.fr/> le 31/01/2019
https://www.lexpress.fr/actualite/zora-un-robot-pour-les-maisons-de-retraites_2060208.html
© Sebastien Julian / [lexpress.fr](https://www.lexpress.fr/) / 31.01.2019

Texte C « Journal de guerre » de Carine Lejeail, © Short Édition.